

02, 03 e 04
SETEMBRO
2025



ISSN: 2526-3250

Classificação por gêneros ficcionais: uma abordagem centrada no leitor para reorganização do acervo literário da Biblioteca do IFRS Campus Rolante

Integrantes:

- João Thiago da Silva de Borba (Autor)
- Thaísa Antunes Gonçalves (Orientador)
- Fabiano Holderbaun (Coorientador)

Nível de Ensino: Ensino Superior

Área do Conhecimento: Pesquisa - Ciências Sociais Aplicadas

Resumo:

O número expressivo do interesse em obras literárias na Biblioteca do IFRS - Campus Rolante, mas a dificuldade dos leitores em navegar no acervo físico tornou evidente a necessidade de revisar a classificação do acervo literário. A estrutura atual, baseada em gêneros literários tradicionais (romance, conto, teatro, poesia, etc.) e nacionalidade dos autores, tende a limitar a autonomia dos usuários na busca por títulos alinhados aos seus próprios interesses, especialmente no que tange aos gêneros ficcionais (mistério, horror, fantasia, romance, etc.). Diante do exposto, o projeto de pesquisa "Classificação por gêneros ficcionais: proposta de organização de acervo literário focada no interesse dos leitores" justifica-se pela necessidade da biblioteca aprimorar o diálogo do seu acervo literário com as expectativas dos usuários, favorecendo a mediação e o fomento da leitura literária. O principal objetivo é classificar as obras literárias de forma mais condizente com os interesses do público leitor da biblioteca. Metodologicamente, trata-se de uma pesquisa aplicada, em quatro etapas principais: revisão bibliográfica sobre gêneros ficcionais e experiências de classificação baseada no interesse dos leitores; diagnóstico com os usuários da biblioteca por meio de questionários e simulações de navegação no acervo; elaboração de política de classificação e reclassificação das obras literárias. Enquanto resultados, destaca-se a conclusão da revisão de literatura, fundamental para a compreensão conceitual necessária. Foi constatado que experiências similares ocorreram, em sua maioria, em bibliotecas estrangeiras, o que indica como este tema ainda é pouco desenvolvido no Brasil. A bibliografia indica que esse movimento aumentou significativamente os empréstimos, comprovando que a reestruturação também impacta o tempo de procura do livro por parte do usuário, além de proporcionar um conhecimento mais profundo do bibliotecário em relação ao acervo literário, contribuindo diretamente na qualidade do serviço de referência. Atualmente, a pesquisa encontra-se na fase de coleta de dados junto aos usuários da biblioteca. O projeto ainda prevê que os dados coletados sirvam de subsídio para aquisições de novas obras literárias. Espera-se que o processo de reclassificação do acervo

literário proporcione uma navegação mais intuitiva e significativa para os usuários, aumentando o número de empréstimos e promovendo o hábito de leitura.

Referências:

CUNHA, M. B. da; AMARAL, S. A. do; DANTAS, E. B. Manual de Estudo de Usuários da Informação. Rio de Janeiro: Atlas, 2015. E-book. p.214. Disponível em: <https://app.minhabiblioteca.com.br/reader/books/9788522498789/>. Acesso em: 18 jul. 2025

FIGUEIREDO, N. R. de. Os sinos da agonia: leitura a partir da teoria dos gêneros literários. Revista Falange Miúda, v. 8, p. 152-173, 2023. Disponível em: <https://periodicos.upe.br/index.php/refami/article/view/342>. Acesso em: 18 jul. 2025

PERGAMUM. Estatísticas: Levantamentos bibliográficos: Acervo e exemplares (144). [Relatório estatístico que apresenta o número total de exemplares da área de Literatura na Biblioteca do IFRS Campus Rolante]. 2024. Disponível em: https://pergamumweb.com.br/pergamumweb_ifrs/ Acesso em: 18 jul. 2025

Disponível em <https://moexp-2025.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2025/Anais MoExp 2025.2769.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>